**20.03.2024**

**8 клас**

**Українська Мова**

**Стрембицька Л.А.**

**Тема. Інтерв’ю в публіцистичному стилі**

**Мета:** ознайомити учнів з жанром інтерв’ю, особливостями інтерв’ювання; навчити конструювати та інтонувати правильно питальні речення; формувати вміння брати інтерв’ю; розвивати комунікативно-мовленнєві вміння, мислення; виховувати загальнолюдські цінності, потребу вчитися протягом життя.

*-* Будь-який твір публіцистичного стилю повинен відповідати принципу СТОКАЦ: **С**воєчасність

**Т**очність

**О**б’єктивність

**К**оректність

**А**ргументованість

**Ц**ілісність

Про це слід пам’ятати і під час створення інтерв’ю

***Інтерв’ю*** *– це жанр публіцистики, бесіда журналіста з однією або кількома особами, що проводиться у вільній манері для з’ясування нових відомостей, встановлення подробиць, визначення чиїхось позицій, поглядів на певні події.*

* ***Інтерв’юер*** *– той, хто проводить інтерв’ю; людина, яка перебуває у безпосередній взаємодії з респондентом з метою одержання від нього інформації.*
* ***Респондент (англ. Respond – відповідати)*** *– особа, яка є джерелом, комунікатором спеціальної інформації під час опитування.*

***Процедура інтерв’ю передбачає****:*

* *Вибір об’єкта (тобто особи з якою слід проводити інтерв’ю)*
* *Визначення місця і часу проведення інтерв’ю*
* *Залежить від цілей і направленості інтерв’ю*

***Види******інтерв’ю:***

* ***Інформаційне*** *– ознайомлює аудиторію з відомостями про особу, її діяльність, погляди.*
* ***Аналітичне*** *– містить аналіз фактів, поглядів, учинків, відповідаючи при цьому на запитання: чому? яким чином? що це означає?*
* ***Інтерв’ю-портрет*** *– розкриває особистість співрозмовника, створює його характеристику, висвітлює систему його цінностей.*

**Інтерв’ю не слід плутати з бесідою**.

**ПОРІВНЯЙТЕ:**

БЕСІДА ІНТЕРВ’Ю

розмовники володіють один зі співрозмовників поінформований інформацією рівною мірою значно більше за другого з певного питання

**А тепер ми можемо обговорити, про що ж повинен подбати юний журналіст, щоб інтерв’ю стало успішним.**

1. вибрати об’єкт і тему розмови;
2. чітко усвідомлювати, що саме хоче дізнатися;
3. налагодити контакт з майбутнім співрозмовником;
4. розробити питання;
5. під час розмови викликати довіру, вміти вчасно зупинитися;
6. запитувати про те, що потрібно для матеріалу;
7. не соромитися незнання чогось;
8. бути тактовним у поведінці;
9. використовувати технічні засоби фіксації інформації.

Майстерність журналіста полягає в тому, щоб «розговорити» співрозмовника, скерувавши його думки в цікавому для аудиторії напрямку.

**Засвоєння нового матеріалу.**

1. ***Словниковий диктант*** *із поясненням лексичних значень слів. /з використання тлумачного словника/*

**Патетика, мас-медіа, антураж, реципієнт, бліц-портрет, візаві, експромт, стендап, модератор, меседж, прес-реліз, шпальта.**

***Довідка:***

мас-медіа *- засоби одночасної передачі інформації групі людей, тобто засоби масової інформації;*

бліц-портрет *- публікація, яка містить короткі відомості про людину;*

шпальта *- вертикальна смуга на сторінці газети, журналу, утворена рядом коротких рядків*;

візаві *– опонент;*

експромт *- принагідний виступ (прозовий, віршований, музичний) без підготовки, різновидність імпровізації;*

патетика *-* *настроєність, тон промови, твору літератури, музики, кіно, театральної вистави, які характеризуються пафосом, піднесеністю, схвильованістю;*

стендап *- поява*журналіста*в кадрі з яким-небудь повідомленням, зверненим безпосередньо до глядачів;*

меседж *-  інформація, яка містить певний прихований смисл;*

прес-реліз *-* це *документ, в якому організація чи публічна особа подає інформацію про певну подію або захід до засобів масової інформації (ЗМІ);*

модератор *- професійний ведучий в ЗМІ (особливо в ток-шоу), зазвичай професійний журналіст;*

антураж *- оточення, середовище, навколишня обстановка;*

реципієнт *- об'єкт комунікації, який залишається для комунікатора анонімним.*

1. Хто такий респондент?

А) людина, що бере інтерв’ю

Б) процес взяття інтерв’ю

В) різновид інтерв’ю, переважно з місця події, здебільшого про спорт

Г) людина, в якої беруть інтерв’ю

2. Публікація, яка містить короткі відомості про людину, це:

А) антураж

Б) бліц-портрет

В) візаві

Г) стендап

***Робота з опитувальником Пруста.***

*Довідка.*

**Марсель Пруст** - один із найвідоміших письменників XX століття. Його головний твір — семитомна епопея «В пошуках утраченого часу».

В кінці ХІХ століття Марсель заповнив анкети, відповіді на які до сьогодні вважаються найоригінальнішими із існуючих.

***2Прочитайте запитання та оберіть одне з них, на яке ви б самі хотіли дати відповідь. Поставте одне із запитань своєму однокласнику.*** *передати мікрофони)*

1. Ваша найхарактерніша риса?

2. Яка ваша мрія про щастя?

3. Що для вас є найбільшим нещастям?

4. Яким би ви хотіли бути?

5. Ваш улюблений колір?

6. Ваші улюблені письменники (поети)?

7.Улюблений літературний герой?

8. Здібність, якою ви б хотіли володіти?

***Вправа «Гарячий стілець»****(винести стілець)*

Ця гра дозволить спробувати себе не тільки журналістом, але й людиною, що дає інтерв'ю. Попрактикуємося! Є бажаючі присісти на «гарячий» стілець і відповісти на питання, які можуть бути не обов'язково простими і серйозними, а ще й «гарячими».

**Приклади питань для інтерв'ю в грі «Гарячий стілець»**

1. Скажи, будь ласка, як тебе вдома ласкаво називають батьки?

2. Чи любиш ти ходити до школи? Чому?

3. Яке у тебе улюблене заняття?

4. Чи є плани або мрії щодо майбутньої професії?

5. Як ви собі підіймаєте настрій, коли вам сумно?

***Перегляд інтерв’ю (Програма «Інтерв’ю із зіркою»)***

***Вправа «Журналіст»***

А хто ще може бути співрозмовником журналіста? *(Політичний діяч, художник, актор, спортсмен та ін.).*

Отже, до нас завітали люди різних професій, які згодились дати нам інтерв’ю. Зустрічайте:

- поетеса, перекладачка, громадська діячка **Леся Українка**

- український каратист, чемпіон світу 2017 року, призер чемпіонатів світу та Європи **Станіслав Горуна**

**-** українська співачка, дизайнер і відеоблогер **Надія Дорофєєва.**

***Створення узагальненого словникового слова «Інтерв’ю»***

*- Підберіть до кожної букви слова «Інтерв’ю» слово, яке характеризує його або стосується його.*

***І****-нтерес, ініціативність, інтелектуальний*

***Н****-овина, неповторний, натхнення.*

***Т****-ворчість, терпіння, тактовність.*

***Е****-нергійність, експресія, ефективність.*

***Р****-ішучість, репортаж, ризик.*

***В****-відповіді, відкритість, ввічливість, вміння спілкуватись.*

***‘Ю****-рливий.(швидкий, жвавий)*

**Домашнє завдання**

(УСНО)Взяти інтерв’ю у класного керівника, завуча школи чи в іншого учасника навчально-виховного процесу **(за бажанням)**